



MUSIK- OCH  
DANSETNOLOGISK TIDSKRIFT  
JOURNAL FOR ETHNOMUSICOLOGY  
AND ETHNOCHOREOLOGY

---

<http://musikverket.se/puls>

## Inbjudan till författare till *Puls* nr 7

*Puls* är en tidskrift för aktuella perspektiv inom musik- och dansetnologi i fältens bredaste bemärkelse. Genom bidrag från dessa och angränsande kulturvetenskapliga discipliner vill tidskriften belysa musikens och dansens uttryck, roller och funktioner i samhället, igår och i dag. *Puls* välkomnar till exempel studier av historiska och samtida källmaterial liksom empiriska fallstudier och teoretiska inlägg och diskussioner.

Vi inbjuder härmed författare att skicka in artikelförslag inför nummer 7. Skicka din text senast 1 april 2021 till [puls@musikverket.se](mailto:puls@musikverket.se). Numret kommer att ha en öppen karaktär med möjlighet till bidrag från alla fält inom tidskriftens inriktning.

*Puls* är en öppen e-tidskrift som publiceras på Musikverkets webbplats och är tillgänglig för alla. Tidskriften utkommer normalt med ett nummer per år, vilket kan kretsa kring ett särskilt tema eller vara ett öppet nummer. Det redaktionella arbetet leds av en redaktör samt en gästredaktör som knyts till tidskriften i tvåårsperioder i samarbete med Svenskt visarkivs redaktionsgrupp. Ett vetenskapligt och tvärvetenskapligt råd av externa sakkunniga från hela Norden är knutet till tidskriften. Samtliga artiklar är "peer review"-granskade enligt vetenskaplig praxis av två anonyma och oberoende granskare.

Artiklar i *Puls* har ett omfång på 10–20 sidor – högst ca 8 000 ord. Artiklarna kan vara på svenska, danska, norska eller engelska. Redaktionen välkomnar illustrationer, ljud- och filmklipp med mera som lämpar sig för onlineformatet, där författaren har kontrollerat alla rättigheter. Detaljerad författarinstruktion finns på <http://musikverket.se/svensktvisarkiv/publikationer/puls/>

På webbsidan publiceras löpande information om tidskriftens utveckling. Vid frågor kontakta huvudredaktören Madeleine Modin: [madeleine.modin@musikverket.se](mailto:madeleine.modin@musikverket.se)

Gästredaktör för *Puls* nr 5-7 är Alf Arvidsson, professor i etnologi vid Umeå universitet [alf.arvidsson@umu.se](mailto:alf.arvidsson@umu.se).

Ansvarig utgivare är Dan Lundberg, generaldirektör Musikverket.