

Handläggare
Jonas Burman

Diarienummer
72-376/2012

Ärende

Fördelning av projektstöd från Musikplattformens ansökningsomgång 2012:2 efter beslut av Statens musikverks konstnärliga råd.

Musikplattformen är den enhet inom Statens musikverk som hanterar fördelning av stöd till det fria musiklivet, enligt bidragsförordningen (SFS 2010:1921).

Sökande

Se beslutsbilaga 2.

Konstnärliga rådets medlemmar

Sofia Jernberg (SJ), musiker

Alfons Karabuda (AK), kompositör

Anna Lindal (AL), professor

Eva Saether (ES), docent

Gustaf Sjökvist (GS), professor

Lennart Strömbäck (LS), projektledare

Paula af Malmborg Ward (PaMW), tonsättare

Stina Westerberg (SW), ordförande, generaldirektör Statens musikverk

Stefan Östersjö (SÖ), musiker

Beslutande ansökningsomgång 2012:2

Sofia Jernberg (SJ), musiker

Alfons Karabuda (AK), kompositör

Eva Saether (ES), docent

Gustaf Sjökvist (GS), professor

Lennart Strömbäck (LS), projektledare

Paula af Malmborg Ward (PaMW), tonsättare

Stina Westerberg (SW), ordförande, generaldirektör Statens musikverk

Ej beslutande ansökningsomgång 2012:2

Anna Lindal, professor, musiker

Stefan Östersjö, musiker

Det Konstnärliga rådets medlemmar är utsedda av Regeringen och har en mandatperiod som sträcker sig mellan 2011-05-01 och 2014-04-31.

Beslut

Statens Musikverk beviljar projektstöd enligt *beslutsbilaga 1*. Totalt beviljat belopp vid denna fördelning är 11 391 348 kronor.

Övriga ansökningar om projektstöd avslås.

Projektstödet är förenat med särskilda villkor enligt förordning om statsbidrag (SFS 2010:1921).

Sammanfattning ansökningsomgångar 2012

Vid denna ansökningsomgång (2012:2) har 348 ansökningar behandlats varav 46 har beviljats stöd till en summa av 11 391 348 kr. Det totala sökbeloppet uppgår till totalt 78 241 021 kr.

Vid årets tidigare ansökningsomgång (2012:1) beviljades 49 projekt 11 888 178 kr av 453 behandlade ansökningar med 120 203 643 kr totalt sökt belopp.

Kvar att fördela under 2012 är 1 720 474 kr.

Ärendets beredning

Musikplattformen har tillsammans med Konstnärliga rådet berett ärendet. Varje projekt har granskats av Musikplattformen och efter det fått enskild bedömning av Konstnärliga rådets ledamöter.

Musikplattformen har sammanställt resultatet av Konstnärliga rådets bedömningar och därefter berett förslag till samlingsbeslut. Samtliga mottagare av projektstöd har kontrollerats mot Skatteverkets register för att säkerställa att det ej föreligger någon skatteskuld vid datum för beslut, enligt 6 § Förordning om statsbidrag till musiklivet (SFS 2010:1921)

Skäl för beslutet

Statens musikverk disponerar medel för projektstöd till musiklivet enligt *Regleringsbrev för budgetåret 2012 avseende Statens musikverk* (Villkor för anslag 2:3). Av anslagsposten ska årligen minst 25 miljoner kronor fördelas enligt förordningen (2010:1921) om statsbidrag till musiklivet.

Utgångspunkter för bedömningen

Projektstödet ska enligt regleringsbrevet främja utvecklingen av ett professionellt musikliv, tillvarata initiativ från musiklivet och koordinera och stödja samverkansprojekt av nationellt intresse inom musiklivet. Verksamheten ska integrera ett jämställdhets-, mångfalds- och barnperspektiv samt ett internationellt och interkulturellt utbyte och samarbete.

Bedömning

Med förordning om statsbidrag till musiklivet som grund har samarbetsprojekt av professionell art och av nationellt intresse beviljats stöd. Musikalisk mångfald och barn- och ungdomsperspektivet har beaktats liksom långsiktighet och internationell samverkan.

Tillsammans skall beviljade projekt främja ett varierat musikaliskt utbud i hela landet, präglad av konstnärlig förnyelse och hög kvalitet. Därmed har även geografisk spridning vägts in tillsammans med övriga aspekter i relation till proportionerna i den totala sökgruppen. Beviljade projekt ska också syfta till att stärka det fria musiklivet i Sverige.

Särskilt tillägg till beslut om beviljade av projektstöd för diarienummer 72-415/2012 enligt följande:

Ambassaden ska medverka till att artisterna/grupperna även når ytterligare spelplatser i anslutning till projektet. Vi ser att det konstnärliga urvalet på ett positivt sätt visar en del av det nordiska kulturlivet, men önskar i framtiden se ett bredare musikaliskt uttryck. Detta är nödvändigt för att spegla mångfalden i svenskt musikliv. Vi förväntar oss en utförlig återrapportering av vilka långsiktiga effekter projektet haft för de medverkande då det kommer att ligga till grund för framtida beslut.

Jäv

Enligt Statens musikverks policy om jäv har rådsmedlem Anna Lindal ej deltagit i denna ansökningsomgång (2012:2). Stefan Östersjö har granskat och bedömt samtliga projekt men har p.g.a. förhinder ej deltagit vid beslutsmöte.

Nedan följer lista med övriga enskilda projekt där rådsmedlem avstått från bedömning och beslut. Den jävige rådsmedlemmen har i dessa bedömningar ersatts av Stina Westerberg, ordförande Konstnärliga rådet och generaldirektör Statens musikverk, och/eller Jonas Burman, chef Musikplattformen.

Dnr.	Projektname	Jävig rådsmedlem	Ersättare
72-415/2012	Nordic Cool 2013	GS	SW
72-406/2012	RANKs utvecklingsprojekt	SÖ	SW
72-393/2012	Ton & Text tillsammans	PaMW	SW
72-387/2012	The Transformation of Memory	SÖ	SW
2012:2-1479	Orkesterverk 1 – Levande musikan	GS	SW
2012:2-1468	Fasching Academy	AK	SW
2012:2-1458	Outreach...	GS	SW
2012:2-1448	The Sound of Norrland...	SÖ	SW
2012:2-1444	Varafestivalen 2013	PaMW	SW
2012:2-1389	Umeå Jazz Festival invites Europe	LS	SW
2012:2-1385	Play Kultur	PaMW	SW
2012:2-1349	Silent folk	ES	SW
2012:2-1342	Klangkartoteket	AK	SW
2012:2-1282	Rhyme or Resistance	PaMW	SW
Dnr.	Projektname	Jävig rådsmedlem	Ersättare

2012:2-1278	Jubileumsfestival	PaMW, SJ	SW, JB
2012:2-1266	Manifest on Tour 2012	PaMW, AK	SW, JB
2012:2-1212	Helter Skelter...	SÖ	SW
2012:2-1197	När sorgen blev vardag	ES	SW
2012:2-1183	Komponera och musicera i nya ljud..ES		SW
2012:2-1127	Förstudie till "Två körliv i samspel" GS		SW
2012:2-1110	Lund Choral Festival 2012	GS, SÖ	SW, JB
2012:2-1093	Nemis @ Reeperbahn Festival...	AK	SW

Handläggning av ärendet

Musikplattformens personal: Lisa Sand, nationell koordinator, Isabel Thomson, internationell koordinator, AnnaKarin Rasmusson, administrativ koordinator, Jonas Burman, enhetschef