

## Siffernotskrifter

Förteckning av Inger Enquist

I arkivet finns sammanlagt åtta arkivkartonger tryckta siffernotskrifter. Innehållet i varje sådan volym har förtecknats för sig. Därutöver finns ett fåtal handskrivna siffernotskrifter.

Vol 1:

- Melodierna i sifferskrift till Andeliga sånger, dels komponerade och dels samlade af Oscar Ahnfelt. Stockholm 1866.
- Dito. Fragment ur annan upplaga s. 5-50.
- Andeliga sånger för barn, öfversatte från engelskan af B.E. Med musik för tre stämmor i sifferskrift, utgifne af P. Palmqvist. Stockholm 1865.
- Bihang n:o 3 till Nordbloms sångschola, innehållande i zifferskrift för folkscholar, första cursens sånger, några ur bihanget n:o 2, åtskilliga nya samt några morgon- och aftonpsalmverser att begagnas vid bönestunderna. Sthlm 1847
- Svensk ziffer-choralbok. Svenska psalmbokens och messans melodier med ziffernoter jemte tillägg innehållande, för dem, som icke genomgått första cursen af Nordbloms sångskola, en kort anvisning att inlära psalmmelodierna med tillhjälp av psalmodicon, ware sig Dillners, Berglins, Åkerbloms eller Manckells samt för folkscholeläraren några ord om bokens begagnande i scholan. Af And. Fr. Alard. Stockholm 1848.
- Melodierna till nya svenska psalmboken, noterade med siffror efter den allmänt antagne J.C.F. Hæffners choralbok. Gefle 1838.

Vol 2:

- Sånglära för folkskolor, innehållande underwisingsmethoden och dertill nödige öfningsexempel jemte svenska psalmbokens melodier, uppställde i förenklad sifferskrift och i progressiv ordning; samt svenska messan och en kort anvisning för bruket af psalmodikon. Af C.P. Hultstedt, cantor i Wrigstad. Wexjö 1851.
- Sifferkoralbok för folkskolor och menige man, eller Det förenklade psalmodikon af Abr. Mankell. Stockholm 1889.
- Zifferkoralbok, eller melodierna till svenska psalmboken, enligt J.C.F. Hæffners koralbok, äfwensom de förnämsta delarne af svenska messan, enligt både Hæffner och Ålström, der de äro mera skiljaktige, betecknade med ziffror. Nytt försök, utan begagnande af de grekiska tonarterne, samt höjnings- och sänkningstecken såsom förteckning framför melodierne, af J.F.Å. Andra upplagan med de wackraste och mest brukliga melodierna äfwensom svenska messan fyrstämmigt. Fahlun, 1848.
- Zifferkoralbok, eller melodierna till svenska psalmboken, enligt J.C.F. Hæffners koralbok, äfwensom de förnämsta delarne af svenska messan, enligt både Hæffner och Ålström, der de äro mera skiljaktige, betecknade med ziffror, för folkskolor och menige man. Nytt försök, utan begagnande af de grekiska tonarterne, samt höjnings- och sänkningstecken såsom förteckning framför melodierne, af J.F. Åkerblom. Fahlun,

1842.

- Twenne folksånger i stämmor. Ur Sånger i stämmor för gudstjensten och det fromma umgängeslifwet, af psalmodikons utgifware. Gefle 1844.
- Svenska psalmbokens chormelodier, efter en af Kongl. Musikaliska akademien, öfwer minimiantalet chormelodier, upprättad tabell, utgifne af J. Fr. Törnwall. Linköping 1848. [I volymen är löst blad inlagt: Granberg, Georg, Psalmodikon. Dikt till minne av Granbergs släkting Olof Mårtensson i Sveg. Stencil.]

Vol 3:

- Sånglära för folkskollärare-seminarier och folkskolor, för zifferskrift, af prosten m.m. Joh. Dillner. Med någon förändring af And. Bersselius. Linköping 1846.
- Psalmodikon. Stockholm 1832. [Av Johan Dillner.] 2 ex.

Vol 4:

- Melodierna till svenska kyrkans psalmer, noterade med ziffror, för skolor och menigheten. Stockholm 1830. [Av Johan Dillner.]
- Melodierna till svenska kyrkans psalmer, noterade med ziffror, för skolor och menigheten. Örebro 1840. [Av Johan Dillner.] 2 ex.

Vol 5:

- Fullständigt och förenkladt psalmodikon. Diskantstämman. Örebro 1851. [Efter J. Dillner utgiven av P. Pettersson.] 2 ex.
- Fullständigt psalmodikon. Diskantstämman. Örebro 1863. [Efter J. Dillner utg. av P. Pettersson.]

Vol 6:

- Fullständigt och förenkladt psalmodikon. Örebro 1846-1851. [Fyra stämböcker, olika utgivningsår. Efter J. Dillner utg. av P. Pettersson.]

Vol 7:

- Fyrstämmigt och förenkladt psalmodikon. Melodierna till den allmänna svenska psalmboken och messan samt några chor- och skolsånger, fyrstämmigt (några äfwen trestämmigt) tecknade i förenklad zifferskrift, jemte anvisning för melodiernas användande till gamla psalmboken af år 1695, och underrättelse för bokens begagnande till kyrkosångens inlärande på egen hand, i folkskolan, af nattvardsbarnen och församlingarna. Örebro 1856. [Förord av P. Pettersson.] 2 ex.

Vol 8:

- Den svenska psalmboken, af konungen gillad och stadfästad år 1819. Med alla psalmers melodier, i siffror fyrstämmigt tecknade, enligt Kongl. Maj:ts nådiga bref af den 18 april 1844 samt Kongl. Musikaliska akademiens meloditabell och Haeffners choralbok. Jemte svenska messan, lika tecknad, och anvisning till bruket af denna psalmbok m.m. Gefle 1846. [Utgiven av L.P. Esbjörn.]

En fascikel siffernotskrifter med placering 61, handskrifter, vol N-S:

- Ett häfte enligt påteckning tillhörigt P.A. Gustafsson, reproduktion efter manuskript. Innehåller följande titlar: Koral, Hosianna, Krigsbön, Begravningshymn, Så älskade Gud världen, Kör till Davids 33 Psalm, Du leder mig, Responsorier af franska messan, Ära vare Gud i höjden, Kör till Davids 121 Psalm, Guds lof, Koral (Psalmb. 45, 55, 53), Det är min väns röst, Jullof, Frälsning för alla, Kör till Davids 103 Psalm, Dyrbara löften, Hymn.
- Ett handskrivet häfte av August Molin, Sånger skrifna enligt den Chevéccka metod. Innehåll: Morgonrodnaden, Svenska folksången, Kommer du ej snart, Aftonbetraktelse, Coral no 2, Kor till song I psalm, Du gamla du friska, Dav. 24 psalm, Koral no 3, Guds lof, Tätt vid korset, Koral 420.
- Handskrifter på lösa ark. Innehåll: No 66 Sabbatsklockan Påsksång, No 7 Sabbatsklockan Vägen till lifvet, Hemlandssången Hemlängtan, No 47 Hemlandssången Hvad vi "förlora" genom korset, No 16 (& 58) Sabbatsklockan Ett ord till de elenda, No 47 Sabbatsklockan Triumf i höga toner.